



*Pennelli Valdelsani*

## GABRIELA CARANFIL



Gabriela Caranfil nasce il 4 Luglio del 1973, nella Repubblica Moldova, con l'arte nel suo dna essendo i suoi genitori artisti del mondo dello spettacolo.

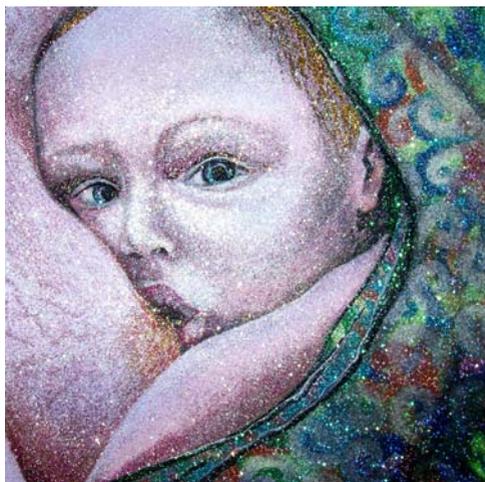
Gabriela è una italiana naturalizzata e, possiamo dire, una colligiana verace abitando ormai da moltissimi anni a Colle di Val d'Elsa.

Avendo ereditato dai genitori quel gusto profondo per il bello, per l'arte e per la cultura, i suoi studi

s'indirizzano subito nel mondo dell'arte.

Si laurea nel 1994 all'Università dell'Arte "George Enescu" in Romania ed inizia la sua attività artistica nel campo della recitazione, interpreta con successo, in vari teatri del mondo, i grandi autori da W. Shakespeare a B. Brecht, da L. Pirandello a Moliere oltre ad autori contemporanei.

(KEEP THE INNOCENCE ALIVE)





(THE VALE OF THE FLYING WINDMILLS)



(UN ALTRO GIORNO)

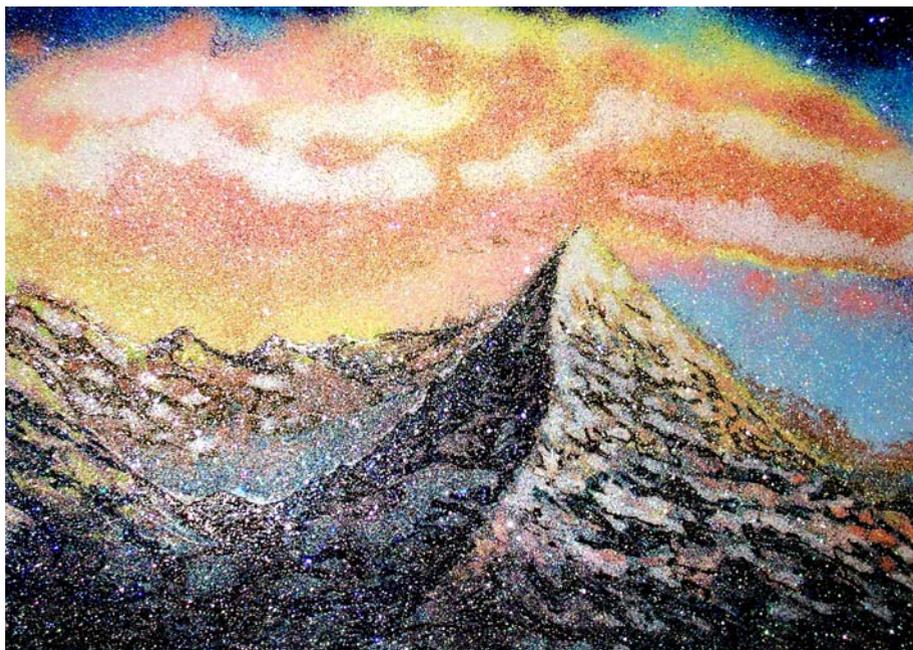
La sua attività recitativa, che l'ha portata a conoscere i Grandi della drammaturgia mondiale, è stata molto importante per la sua formazione culturale e la sua maturazione artistica. La sua attività si è sempre più indirizzata verso la pittura ed il disegno che, fin dagli anni della gioventù, sono stati la sua grande passione.

Il mondo incantato della sua infanzia e le sue esperienze artistiche si ritrovano prepotentemente nella sua pittura; tutto ciò che appare sulle sue tele e nelle sue creazioni sono vibrazioni interiori ricche di significati filosofici. Una pittura che diventa un intreccio di emozioni e sentimenti vissuti, quali la gioia, la paura, il dolore, l'incertezza che caratterizzano la vita di ogni singolo individuo.

Una pittura ricca d'atmosfera malinconiche, create con una tecnica artistica molto personale e moderna, unica al mondo, di un forte impatto visivo e che riesce a creare l'atmosfera dell'infinito assoluto.

L'artista ha partecipato a numerose mostre collettive e

personali, sia nazionali sia internazionali, aggiudicandosi numerosi premi artistici di prestigio come il trofeo "Citta di New York-2010" ed il 1° Premio Internazionale di pittura, scultura e grafica.



(1 TOUCHING ETERNITY)

Oggi le sue opere sono presenti in molte collezioni private e di enti pubblici; numerose riviste d'arte si sono già interessate positivamente alla sua personale e particolare tecnica espressiva.

L'artista è presente su vari siti d'arte tra i quali [www.equilibriarte.com](http://www.equilibriarte.com) che gli ha dedicato un ampio spazio dove sono presenti le sue opere più belle.

(rug)